



Инструкция по нанесению декоративных аппликаций



Обязательно прочтите эту инструкцию! Здесь подробно описывается как правильно наклеить аппликацию. Следуйте инструкции шаг за шагом, и это поможет вам избежать ошибок, а следовательно, испорченных аппликаций, стен и настроения!

С каждой большой аппликацией мы дарим вам еще одну маленькую наклейку произвольного сюжета, которую вы можете приклеить, где захотите. Мы делаем это для того, чтобы перед приклеиванием большой аппликации вы поняли, как она устроена и каков принцип переноса. Другими словами — чтобы вы потренировались.

Основной принцип нанесения — медленно и внимательно.

Вам понадобится:



Тряпочка



Ракель (входит в комплект поставки)



Малярный скотч



Ножницы



Рулетка или линейка



Карандаш

Как это устроено?

Аппликация представляет собой некий бутерброд из подложки, самоклеющейся виниловой плёнки и монтажной бумаги.

1. Подложка — непрозрачная силиконизированная бумага, служит для защиты клеевого слоя наклейки.

2. Наклейка — самоклеющаяся виниловая плёнка (клеевым слоем вниз к подложке)

3. Монтажная бумага — полупрозрачная бумага со слабым клеевым слоем (клеем вниз к наклейке)



Как это работает?

В детстве все наверняка клеили наклейки — отделили небольшую наклейку от подложки и наклеили ее на шкаф! Здесь всё то же самое, но наши наклейки очень большие, и вряд ли получится без проблем сначала целиком снять ее с подложки, а потом приклеить на стену. Для этого как раз и нужна монтажная бумага, она позволяет аккуратно перенести наклейку с подложки на другую поверхность. Она приклеивается к наклейке (лицевой её части) и позволяет отделить наклейку от подложки «держит» наклейку на себе. Наклейка открытым клеевым слоем приклеивается на стену и приглаживается, поскольку клеевой слой наклейки сильнее чем у монтажной бумаги, бумагу можно легко отделить, оставляя наклейку на стене.

00

Убедитесь, что поверхность, на которую вы хотите наклеить аппликацию, подходит для нанесения, т.е. она гладкая, ровная, сухая и чистая.

Наклеивайте аппликацию только на гладкую и чистую поверхность — протрите поверхность сухой тряпкой. Мы рекомендуем использовать сухую безворсовую, нетканую материю. Любые неровности на стене будут подчеркнуты пленкой, и станут хорошо заметны даже случайно попавшие на поверхность волосок или нитка.



Отклейте ленту (рис.1), которая соединяет подложку и монтажную сторону аппликации (лента предотвращает возможность расклеивания частей аппликации во время транспортировки). Эти части должны быть освобождены для дальнейшей работы.

*

Перед тем как приступить к приклеиванию аппликации, тщательно пригладьте ракелем аппликацию со стороны монтажной (полупрозрачной) бумаги (рис.2). Для этого положите аппликацию на ровную твёрдую поверхность подложкой (непрозрачной основой) вниз и тщательно пригладьте ракелем все участки аппликации. Это нужно для лучшего прилегания аппликации к монтажной бумаге, с помощью которой и происходит перенос аппликации с поверхности подложки на стену.

01



Приложите непрозрачную сторону аппликации к стене или поверхности, на которую вы хотите ее наклеить (рис.3). Поместите аппликацию в выбранное место и закрепите ее с помощью кусочка малярного скотча (рис.4). Убедитесь, что аппликация висит ровно и там где вы хотите. Сделайте необходимые измерения и отметки карандашом, если ваша аппликация состоит из нескольких частей.

02

Закрепите верхнюю часть аппликации на стене, приклеив ее по всей ширине малярным скотчем (рис.5). Смотайте аппликацию в рулон, если она большого размера (рис.6).

03

Аккуратно начинайте сверху отделять подложку с изнаночной стороны аппликации, как бы вытаскивая ее из под наклейки (рис.7). Отпустите рулон, чтобы он размотался во всю длину. Медленно тяните подложку вниз параллельно стене, следя за тем, чтобы все элементы аппликации отходили от подложки на монтажную бумагу (рис.8).

При этом нужно приглаживать к стене ту часть аппликации, которая осталась без подложки. Если какая-то часть аппликации не отошла от подложки, приклейте обратно этот участок аппликации к монтажной бумаге, прогладьте его ракелем или прижмите пальцем и попробуйте еще раз.



Приклеивать аппликацию лучше вдвоем, один человек — вытягивает подложку, другой — приглаживает ракелем наклейку к стене сквозь монтажную бумагу. Делайте так до тех пор, пока не отделите всю подложку от аппликации, и наклейка окажется приклеенной к стене.

04

Тщательно прогладьте ракелем все элементы перед удалением монтажной бумаги. Будьте особенно внимательны к мелким элементам рисунка. Разглаживать аппликацию лучше от середины к краям (рис. 9-10).

05

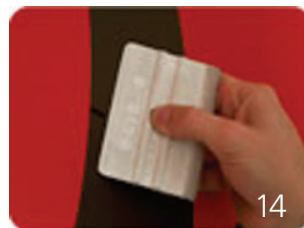
Теперь удалите слой монтажной бумаги. Отклейте малярный скотч (рис.11) и потяните монтажную бумагу вниз. Не тяните ее на себя (в перпендикулярном направлении). Тянуть следует медленно вниз параллельно стене (рис.12),

внимательно следя за тем, чтобы все элементы рисунка оставались приклеенными к стене, а не отходили вместе с монтажной бумагой.



Если какой-то элемент остался на монтажной бумаге, прижмите бумагу обратно к стене, чуть выше не приклеившегося элемента, и еще раз тщательно пригладьте его ракелем, после этого осторожно продолжайте операцию удаления монтажной бумаги.

Если аппликация большая, обрежьте часть монтажной бумаги посередине, чтобы она легче удалялась.

06

Если ваш проект состоит из нескольких деталей, приклеивайте каждую часть к стене по инструкции, описанной выше.

Если фрагменты аппликации должны соприкасаться, приклеивайте вторую часть сверху первой, заходя на нее приблизительно на 3 мм (рис.13-14).

* Примечания

Мы не рекомендуем наклеивать аппликации в одиночку. Одна голова — хорошо, а две — лучше. То же самое касается глаз и рук.

1. Если стена, на которую вы собираетесь наклеить аппликацию — свежеекрашенная, будьте осторожны при выборе изоляционной ленты для монтажа аппликации. При отклеивании очень клейкой ленты можно повредить стену. Мы рекомендуем вам использовать малярный скотч.

2. В зависимости от размера заказанной аппликации, вы можете получить ее разделенной на несколько частей. Это сделано для упрощения процесса наклеивания. Сначала приклеиваются большие фрагменты. Части будут пронумерованы соответственно порядку приклеивания.

3. Перед наклеиванием аппликации, состоящей из нескольких частей — убедитесь, что все детали поместятся на выбранной поверхности. Перед монтажом измерьте стену и сделайте пометки карандашом, которые помогут вам разместить, выровнять и смонтировать все детали аппликации.

4. Если аппликация оказалась большей, чем ваша стена, вы можете удалить лишнюю область с помощью резака или ножниц.

5. Если монтажная бумага трудно отделяется, смочите ее водой из пульверизатора.

6. Если Вы хотите наклеить аппликацию крупного размера на стекло или схожую гладкую основу, мы рекомендуем вам предварительно ее увлажнить. Это применимо только для больших аппликаций и очень гладкой поверхности, поскольку сила соединения наклейки со стеклом очень велика, а при наклеивании больших элементов возможны перекосы и возникновение пузырей, их легко будет исправить на мокрой поверхности, сместив перекос руками и разгладив пузыри ракелем.

7. Если на поверхности аппликации остались пузыри, вы можете удалить их проколом иглы посередине, пригладив поверхность пальцем или ракелем. Совсем мелкие пузыри должны исчезнуть через некоторое время.

8. Если после приклеивания вы обнаружите, что некоторые элементы аппликации остались на подложке, не расстраивайтесь, вы сможете наклеить их, используя остатки монтажной бумаги и ориентируясь по рисунку аппликации. Для этого нужно взять кусок оставшейся после нанесения монтажной бумаги необходимого размера и пригладить к пропущенному элементу. Затем нужно отделить его от подложки на монтажную бумагу и перенести на стену в нужный участок аппликации.

9. Если на поверхности аппликации вы обнаружили складку, ее можно попробовать удалить с помощью фена, прогревая феном участок со складкой, попробуйте аккуратно ракелем разгладить складку в направлении от места где она начинается до края аппликации.

10. После наклеивания аппликации на стену не отклеивайте ее, повторно она так же хорошо не приклеится.

